

### **Démarche artistique**

La pianiste, accordéoniste et chanteuse Claude Hurtubise travaille comme musicienne pigiste et comme auteure-compositeure-interprète. Elle est diplômée en interprétation jazz à l'Université de Montréal. Ses nombreuses rencontres musicales des dernières années lui ont permis d'explorer un large spectre musical. À travers ses créations, elle n'hésite pas à lier les musiques latines (bossa, forro, tango, flamenco) au rock progressif tout en laissant une grande place à l'improvisation et au jazz. Claude touche son public grâce à ses lignes mélodiques et ses envolées lyriques. Dans ses chansons, une grande importance est accordée aux harmonies vocales et aux mariages de timbres. Les paroles sont poétiques, engagés et romantiques. Les textes sont féministes et inspirés par les nombreux voyages de Claude ou simplement par le fruit de son imagination. Ils racontent tantôt une aventure dans les profondeurs marines; une fugue à bicyclette; l'histoire d'un triangle amoureux avec des fleurs; dénoncent la brutalité policière ou décrivent des peines d'amour... Dans ses compositions, la musique occupe une place égale aux textes francophones.