

### **Description courte**

C'est dans l'obscurité que l'on peut apercevoir les lucioles. Dans le spectacle *Suivre les lucioles*, l'autrice-compositrice-interprète Claude Hurtubise explore ses clairs-obscur. Ses chansons jazz-pop laissent deviner un parcours nomade en Amérique latine, en Afrique de l'Ouest et en Europe. Sa poésie et ses mélodies enivrantes enrobées d'arrangements futés nous transportent dans une aventure.

### **Description**

Claude Hurtubise est une autrice-compositrice-interprète, pianiste et accordéoniste de formation jazz qui tisse ses chansons au fil de ses voyages. Ses textes poétiques s'inspirent d'aventures : autant au coeur des forêts du Yukon, en fugue à vélo dans l'hiver montréalais, sur des scènes à Bogota ou à Abidjan, au Carnaval de Rio, en Gaspésie, que d'aventures amoureuses... Dans ses compositions, la pop et le jazz embrassent des rythmes latins (bossa, forro, tango, flamenco), qui laissent facilement deviner le parcours de la musicienne en Amérique du Sud. Lignes mélodiques fortes et arrangements futés (piano, accordéon, violon, saxophone, clarinette, flûte, contrebasse, guitare, percussions et harmonies vocales) enveloppent le tout pour une atmosphère originale et colorée. Son EP *Claude et sa Bande sonore* réalisé par Marc Déry est paru en 2018. Puis en janvier 2022, Claude lance l'album *Suivre les lucioles*, réalisé par Simon Walls. Le spectacle éponyme a vu le jour suite à 3 résidences de création soutenu par le CALQ. Il voyage maintenant au Québec et même à l'international!