

CLAUDE HURTUBISE

MUSICIENNE PROFESSIONNELLE

AUTRICE-COMPOSITRICE-INTERPRÈTE

+1 (438) 346-6969

claudehurtubisedb@gmail.com

<https://claudehurtubise.com>

| PROFIL |

PIANO, ACCORDÉON ET CHANT

- ♪ Fondatrice, gérante et musicienne du groupe Claude Hurtubise
- ♪ Parle français, anglais, espagnol et apprend le portugais
- ♪ Joue divers styles musicaux (jazz, pop, musique latines, rock, country, folklorique de différents pays)
- ♪ Membre de SPACQ, SOCAN, ARTISTI, SOPROQ, LOGIQ, Culture Gaspésie
- ♪ Entreprenante, créative, organisée et persévérante

| FORMATION ACADÉMIQUE |

Baccalauréat en interprétation jazz 2012-2017

Profil piano jazz, professeur de piano : *Luc Beaugrand*, Université de Montréal

Technique en composition et arrangement jazz 2008-2012

Profil piano jazz, professeure de piano : *Lorraine Desmarais*, CEGEP de Saint-Laurent

| PERFECTIONNEMENT PROFESSIONNEL |

Ethno Hungary, apprentissage de musiques folkloriques de 16 pays incluant des prestations, stage en Hongrie, avec le soutien des JM Canada et de Ethno World mars/avril 2022

Ateliers organisés par la SPACQ

Porter tous les chapeaux - L'autoproduction avec Andréanne A. Malette Novembre 2021

Bien dire le tout petit, c'est énorme ! avec Jim Corcoran Novembre 2021

Ouvrir les portes de la créativité avec Gaële et Frédérik Barron Février 2021

Jeux d'écriture avec Gaële Novembre 2020

Rédaction efficace d'une demande de subvention avec Yzabelle Beaubien Octobre 2020

Trousse à outils pour chansons en panne avec Manuel Gasse Sept/Oct 2020

Faire naître une chanson avec Mouffe Janvier 2020

Atelier Les Rencontres qui chantent, avec Geneviève Toupin et Guillaume Arsenault Mars 2021

Stage artistique avec le soutien de LOGIQ, Colombie Fév/Mars 2019

20 spectacles, enregistrement et apprentissage de musiques traditionnelles colombiennes

Cours de clavier, piano et chant avec divers musicien.nes, Montréal Depuis 2016

Notamment avec Dan Thouin

Stage de percussions corporelles, *La Grande Marée-Danse*, Tadoussac Novembre 2017

Résidence de création, *La Vieille Usine, L'Anse-à-Beaufils*, Percé Août 2014

Stage artistique, *CEGEP de Saint-Laurent et maison de Théâtre Vichama*, Pérou Juillet 2010

Ateliers de théâtre, échasses, danse et musiques péruviennes, enseignement de la musique et interprétation d'une pièce de théâtre

| EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES ARTISTIQUES |

STUDIO

Enregistrement pour l'ONF, court métrage « Terre ferme », accordéon Avril 2022

Tournage de chansons de camp pour Repère culturel, pianiste, accordéoniste, chanteuse, studio Desjardins à Saint-Alexandre de Kamouraska Février 2022

Coordination et enregistrement de l'album *Suivre les lucioles de Claude Hurtubise* 2020-2021

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Simon Walls*, au studio *Sophonik*

Coordination et enregistrement de la session live *Suite Marine* de *Claude Hurtubise* Février 2020

Piano, chant / au Studio Mixart

Enregistrement d'une pièce pour le spectacle Octave, compagnie *Le Gros Orteil / Accordéon* Février 2020

Participation à l'album de Yves Deschesnes, *Accordéon, piano* 2018-2019

Coordination de l'enregistrement du EP de Claude et sa Bande sonore 2018

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Marc Déry*, au studio *Symphonique*

Membre du groupe Hurtubise dans l'album Hurtubise 2017

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Jean-François Beaudet*

Participation à l'album de Cassandra Saint-Louis, *Accordéon* 2016

Membre du groupe Blais Entier dans l'album Médecine de Cheval 2015

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Marc Déry*

INTERPRÉTATION

Pianiste, accordéoniste, chanteuse - groupe Claude Hurtubise (spectacles pour des Festivals, Maisons de la culture, Municipalités, plusieurs tournées nationales et internationales ect)	Depuis 2012
Pianiste et chanteuse - <i>Modavie</i> , spectacles hebdomadaires, Vieux-Montréal	Depuis 2018
Accordéoniste et pianiste - spectacle du Grand Bivouac , Québec	juin 2022
Accordéoniste, chanteuse et animatrice - <i>Bal des Globetrotteurs</i> et <i>Bal Trad</i> Jeunesses Musicales du Canada (différentes villes du Québec)	Depuis janvier 2020
Accordéoniste, pianiste et chanteuse dans les CHSLD, résidences pour aînés et hôpitaux - Services des Génies, Polyconcert, à mon compte	Depuis 2007
Pianiste accompagnatrice de chorales : <i>Chorale de Grande-Vallée</i> , <i>Chorale de la Petite école</i> (Petite-Vallée), <i>Chorale Les Berges</i> , (Brossard)	Depuis 2019
Pianiste - <i>au Bistro chez Mathilde</i> Tadoussac Spectacles quotidiens pendant deux mois chaque année	Automnes 2016 à 2021
Accordéoniste - spectacle <i>Sous les ponts de Paris</i> 8 représentations à la Cité de l'énergie, Shawinigan	Juillet 2021
Compositrice et musicienne - pièce de théâtre <i>Les passages de Garro</i> Théâtre Prospero, Montréal	En cours
Accordéoniste - Production Hugues Pomerleau , différentes villes du Québec	Depuis janvier 2020
Accordéoniste et chanteuse - conteur/slameur <i>Benoit Davidson</i> Marché MASA, Abidjan, Côte d'Ivoire	Mars 2020
Accordéoniste - résidences artistiques avec <i>Gypsy Kumbia Orchestra</i> CAM, Théâtre aux Écuries, Studio D et théâtre Paradoxe, Montréal	2019-2020
Pianiste - <i>Aéroport Pierre-Elliott Trudeau</i> , Agence Musicale Étudiante (AME), Dorval	2016 à 2020
Pianiste - <i>Pianos publics</i> , Montréal Regroupement des commerçants de la rue Masson et par la Ville de Montréal	Depuis 2019
Pianiste, accordéoniste, chanteuse - Bibliothèque du Boisé , Montréal Plus de 10 spectacles	Depuis 2014
Musicienne pour Fêtes de quartier, événements privés (party de bureau, mariages, funérailles...), dans différents restaurants et bars	Depuis 2009
Claviériste, accordéoniste - pièce de théâtre <i>En plein Voyage</i> , Montréal Théâtre aux Écuries	2016
Accompagnement de cirques <i>El Bailar del mio Cid</i> , Guanajuato, Mexique <i>Opération Bazar</i> (plus de 5 spectacles), Montréal <i>La Scena</i> , Montréal	Février 2018 2013 à 2017 Juillet 2015
Remplacement au sein de groupes <i>Juan-Sebastian Larobina band</i> (musique latines), <i>Ensemble Isabelle Charlot</i> (chansons prog), <i>Gypsy Kumbia Orchestra</i> (musique afro-colombienne et d'Europe de l'est), <i>Motownboys</i> (top 40), <i>Bombolesse</i> (musique brésilienne), <i>Rodrigo Ocampo</i> (musique italienne), <i>Lipstick Rodeo</i> (country) et <i>Sunny Jazz Band</i> (swing)	Depuis 2014

ENSEIGNEMENT

Cheffe de chœur , chorale de Douglstown, Gaspé	2021
Professeure de piano : Cours de piano privés École de musique Mi-La-Ré-Sol, Gaspé Camp musical de Saint-Alexandre, Kamouraska Centre communautaire de l'Union des familles d'Ahuntsic, Montréal Centre d'études musicales Pantonal, Montréal La Vieille Usine, L'Anse-à-Beaufils, Percé	Depuis 2007 2021 Étés 2017 à 2019 2017-2018 2013 à 2016 Août 2014
Professeure d'accordéon privé , Montréal et Tadoussac	Depuis 2016
Animatrice d'éveil musical Les Petits Ménestrels différentes garderies de Montréal La Vieille Usine, L'Anse-à-Beaufils, Percé	2018-2019 Août 2014
Accompagnatrice d'élèves en chant , Centre d'études musicales Pantonal, Montréal	2013 à 2016

Atelier de percussions corporelle, chant et théorie musicale dans des écoles et à la maison de théâtre Vichama, Lima et Lucanamarca (Pérou) Été 2010

ÉCRITURE et ARRANGEMENT

Arrangement de la chanson *Parasite* (Claude Hurtubise) pour la vidéo de danse « Soy raiz » de Lasensaciondanza 2022

Partitions de l'album *CAM* éponyme de Suzie Tighe 2016

Partitions et arrangements pour *Claude Hurtubise* (anciennement *Claude et sa Bande sonore*) Depuis 2012

| PRIX, BOURSES |

Conseil des arts du Québec, Présentation publique création spectacle *Suivre les lucioles 3 résidences* (*Camp musical Saint-Alexandre, maison de la culture de Verdun et de Saint-Laurent*) 2022

Bourse Ethno world, pour déplacement et participation à une d'une résidence en Hongrie 2022

Conseil des arts du Canada, Du concept à la réalisation pour l'album *Suivre les lucioles* 2021

Bourse LOGIQ

pour un déplacement lors d'un stage et d'une tournée en Colombie 2019

pour un déplacement lors de concerts en Côte-d'Ivoire 2020

Bourse Jeunes Volontaires pour la gestion et la promotion du projet musical *Claude Hurtubise* 2017-2018

| IMPLICATIONS SOCIALES ET BÉNÉVOLAT |

Concertiste bénévole pour plusieurs événements (références sur demande) Depuis 2003

Bénévole pour *Contigo*, OSBL ramassant fonds pour des enfants des bidonvilles de Lima (Pérou) 2012

Bénévole pour l'État d'Urgence organisé par l'ATSA (kiosque d'information, service de repas) 2009-2010

Bénévole pour le *Festival Musique Multi Montréal*, accueil du public 2007 à 2009

| AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES |

Cueilleuse de morilles, West coast Wild foods, Alberta, Colombie-Britannique et Yukon 2020

Re-boiseuse pour cinq étés en Abitibi (Forêt de demain), en Colombie Britannique et Alberta (Summit Reforestation et Spectrum) 2009-2015

Accompagnatrice auprès de personnes handicapées, pour des particuliers, Montréal 2008

Monitrice au *Camp Papillon*, Saint-Alphonse Rodriguez 2007-2008

Collecte de recyclage avec le Centre de réadaptation de l'Ouest de Montréal 2009-2010

| VOYAGES ET LOISIRS |

Cours de capoeira angolaise, YMCA et *Belgo* à Montréal, Brésil et Colombie Depuis 2016

Divers cours de danse : swing, contact improvisation, danses indienne, africaine, latines, baladi Depuis 2005

Voyages : Hongrie, Côte d'Ivoire, Colombie, Mexique, Brésil, Costa-Rica, Cuba, Pérou, France, Espagne, États-Unis, Canada - Incluant parfois des spectacles