

CLAUDE HURTUBISE

MUSICIENNE PROFESSIONNELLE

AUTRICE-COMPOSITRICE-INTERPRÈTE

+1 (438) 346-6969

claudhurtubisedb@gmail.com

<https://claudhurtubise.com>

| PROFIL |

PIANO, ACCORDÉON ET CHANT

- ♪ Parle français, anglais, espagnol et apprend le portugais
- ♪ Joue divers styles musicaux (jazz, pop, musique latines, rock, country, folklorique de différents pays)
- ♪ Membre de SPACQ, SOCAN, ARTISTI, SOPROQ, LOGIQ, Culture Gaspésie
- ♪ Entreprenante, créative, organisée et persévérante

| FORMATION ACADÉMIQUE |

Baccalauréat en interprétation jazz 2012-2017

Profil piano jazz, professeur de piano : *Luc Beaugrand*, Université de Montréal

Technique en composition et arrangement jazz 2008-2012

Profil piano jazz, professeure de piano : *Lorraine Desmarais*, CEGEP de Saint-Laurent

| PERFECTIONNEMENT PROFESSIONNEL |

Ethno Hungary, apprentissage de musiques folkloriques de 16 pays incluant des prestations, stage en Hongrie, avec le soutien des JM Canada et de Ethno World mars/avril 2022

Ateliers organisés par la SPACQ

Porter tous les chapeaux - L'autoproduction avec *Andréanne A. Malette* Novembre 2021

Bien dire le tout petit, c'est énorme ! avec *Jim Corcoran* Novembre 2021

Ouvrir les portes de la créativité avec *Gaële et Frédérik Barron* Février 2021

Jeux d'écriture avec *Gaële* Novembre 2020

Rédaction efficace d'une demande de subvention avec *Yzabelle Beaubien* Octobre 2020

Trousse à outils pour chansons en panne avec *Manuel Gasse* Sept/Oct 2020

Faire naître une chanson avec *Mouffe* Janvier 2020

Atelier Les Rencontres qui chantent, avec *Geneviève Toupin* et *Guillaume Arsenault* Mars 2021

Stage artistique avec le soutien de LOGIQ, Colombie Fév/Mars 2019

20 spectacles, enregistrement et apprentissage de musiques traditionnelles colombiennes

Cours de clavier, piano et chant avec divers musicien.nes, Montréal Depuis 2016

Notamment avec *Dan Thouin*

Stage de percussions corporelles, *La Grande Marée-Danse*, Tadoussac Novembre 2017

Résidence de création, *La Vieille Usine*, *L'Anse-à-Beaufils*, Percé Août 2014

Stage artistique, *CEGEP de Saint-Laurent* et *maison de Théâtre Vichama*, Pérou Juillet 2010

Ateliers de théâtre, échasses, danse et musique péruviennes, enseignement de la musique et interprétation d'une pièce de théâtre

| EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES ARTISTIQUES |

STUDIO

Enregistrement pour l'ONF, court métrage « Terre ferme », accordéon Avril 2022

Tournage de chansons de camp pour Repère culturel, pianiste, accordéoniste, chanteuse, studio Desjardins à Saint-Alexandre de Kamouraska Février 2022

Coordination et enregistrement de l'album *Suivre les lucioles* de *Claude Hurtubise* 2020-2021

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Simon Walls*, au studio *Sophonik*

Coordination et enregistrement de la session live *Suite Marine* de *Claude Hurtubise* Février 2020

Piano, chant / au Studio Mixart

Enregistrement d'une pièce pour le spectacle *Octave*, compagnie *Le Gros Orteil* / *Accordéon* Février 2020

Participation à l'album de Yves Deschesnes, *Accordéon*, piano 2018-2019

Coordination de l'enregistrement du EP de Claude et sa Bande sonore 2018

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Marc Déry*, au studio *Symphonique*

Membre du groupe Hurtubise dans l'album Hurtubise 2017

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Jean-François Beaudet*

Participation à l'album de Cassandra Saint-Louis, *Accordéon* 2016

Membre du groupe Blais Entier dans l'album Médecine de Cheval 2015

Piano, accordéon, chant / Réalisation *Marc Déry*

INTERPRÉTATION

Pianiste et chanteuse - <i>Modavie</i> , spectacles hebdomadaires, Vieux-Montréal	Depuis 2018
Accordéoniste, chanteuse et animatrice - <i>Bal des Globetrotteurs et Bal Trad</i> Jeunesses Musicales du Canada (différentes villes du Québec)	Depuis janvier 2020
Accordéoniste - <i>Services des Génies</i> , Montréal	Depuis avril 2020
Pianiste accompagnatrice de chorale - <i>de Grande-Vallée</i>	Décembre 2021
Pianiste - <i>au Bistro chez Mathilde</i> Tadoussac Spectacles quotidiens pendant deux mois chaque année	Automnes 2016 à 2021
Accordéoniste - spectacle <i>Sous les ponts de Paris</i> 8 représentations à la Cité de l'énergie, Shawinigan	Juillet 2021
Compositrice et musicienne - pièce de théâtre <i>Les passages de Garro</i> Théâtre Prospero, Montréal	En cours
Pianiste accompagnatrice - <i>Chorale de la Petite école</i> , Petite-Vallée Village en chanson Petite-Vallée, 6 répétitions	Mars/Avril 2021
Accordéoniste - Production <i>Hugues Pomerleau</i> , différentes villes du Québec	Depuis janvier 2020
Accordéoniste et chanteuse - conteur/slameur <i>Benoit Davidson</i> Marché MASA, Abidjan, Côte d'Ivoire	Mars 2020
Accordéoniste - résidences artistiques avec <i>Gypsy Kumbia Orchestra</i> CAM, Théâtre aux Écuries, Studio D et théâtre Paradoxe, Montréal	2019-2020
Pianiste - <i>Aéroport Pierre-Elliott Trudeau</i> , Dorval Agence Musicale Étudiante (AME)	2016 à 2020
Pianiste accompagnatrice - <i>Chorale Les Berges</i> , Brossard	Automne 2019
Pianiste - <i>Pianos publics</i> , Montréal Regroupement des commerçants de la rue Masson et par la Ville de Montréal	Depuis 2019
Accordéoniste, pianiste et chanteuse - <i>Polyconcert</i> Concerts dans les CHSLD et hôpitaux de la région du grand Montréal	Depuis 2018
Pianiste, accordéoniste, chanteuse - <i>Bibliothèque du Boisé</i> , Montréal Plus de 5 spectacles	Depuis 2014
Musique d'ambiance dans différents restaurants , Montréal entre autres Café Léopard, Rendez-vous du thé, Brasseurs de Montréal	Depuis 2009
Musiciennes pour événements privés , Montréal Mariages, funérailles, party de bureau, fêtes de Noël, fêtes de familles et autres	Depuis 2009
Musicienne pour fêtes de quartier , Montréal (Villeray et Pointe Saint-Charles)	Depuis 2009
Claviériste, accordéoniste - pièce de théâtre <i>En plein Voyage</i> , Montréal Théâtre aux Écuries	2016
Concerts-conférences sur l'histoire du jazz et musique d'ambiance , Montréal CHSLD Notre-Dame-de-la-Merci - pianiste, chanteuse, conférencière pour plus de 15 spectacles	2007-2016
Accompagnement de cirques <i>El Bailar del mio Cid</i> , Guanajuato, Mexique	Février 2018
<i>Opération Bazar</i> (plus de 5 spectacles), Montréal	2013 à 2017
<i>La Scena</i> , Montréal	Juillet 2015
Remplacement au sein de groupes <i>Juan-Sebastian Larobina band</i> (musique latines), <i>Ensemble Isabelle Charlot</i> (chansons prog), <i>Gypsy Kumbia Orchestra</i> (musique afro-colombienne et d'Europe de l'est), <i>Motownboys</i> (top 40), <i>Bombolesse</i> (musique brésilienne), <i>Rodrigo Ocampo</i> (musique italienne), <i>Lipstick Rodeo</i> (country) et <i>Sunny Jazz Band</i> (swing)	Depuis 2014

ENSEIGNEMENT

Cheffe de chœur , chorale de Douglstown, Gaspé	2021
Professeure de piano : École de musique Mi-La-Ré-Sol, Gaspé	2021
Cours de piano privés	Depuis 2007
Camp musical de Saint-Alexandre, Kamouraska	Étés 2017 à 2019
Centre communautaire de l'Union des familles d'Ahuntsic, Montréal	2017-2018
Centre d'études musicales Pantonal, Montréal	2013 à 2016
La Vieille Usine, L'Anse-à-Beaufils, Percé	Août 2014
Professeure d'accordéon privé , Montréal et Tadoussac	Depuis 2016

Animatrice d'éveil musical

Les Petits Ménestrels différentes garderies de Montréal 2018-2019
La Vieille Usine, L'Anse-à-Beaufils, Percé Août 2014

Accompagnatrice d'élèves en chant, Centre d'études musicales Pantonal, Montréal 2013 à 2016

Atelier de percussions corporelle, chant et théorie musicale dans des écoles et à la maison de théâtre Vichama, Lima et Lucanamarca (Pérou) Été 2010

ÉCRITURE et ARRANGEMENT

Arrangement de la chanson *Parasite* (Claude Hurtubise) pour la vidéo de danse « Soy raiz » de Lasensaciondanza 2022

Partitions de l'album *CAM* éponyme de Suzie Tighe 2016

Partitions et arrangements pour *Claude Hurtubise (anciennement Claude et sa Bande sonore)* Depuis 2012

| PRIX, BOURSES |

Conseil des arts du Québec, Présentation publique création spectacle *Suivre les lucioles 3 résidences (Camp musical Saint-Alexandre, maison de la culture de Verdun et de Saint-Laurent)* 2022

Bourse Ethno world, pour déplacement et participation à une d'une résidence en Hongrie 2022

Conseil des arts du Canada, Du concept à la réalisation pour l'album *Suivre les lucioles* 2021

Bourse LOGIQ

pour un déplacement lors d'un stage et d'une tournée en Colombie 2019

pour un déplacement lors de concerts en Côte-d'Ivoire 2020

Bourse Jeunes Volontaires pour la gestion et la promotion du projet musical *Claude Hurtubise* 2017-2018

| IMPLICATIONS SOCIALES ET BÉNÉVOLAT |

Concertiste bénévole pour plusieurs événements (références sur demande) Depuis 2003

Bénévole pour *Contigo*, OSBL ramassant fonds pour des enfants des bidonvilles de Lima (Pérou) 2012

Bénévole pour l'État d'Urgence 2009-2010
organisé par l'ATSA (kiosque d'information, service de repas)

Bénévole pour le *Festival Musique Multi Montréal*, accueil du public 2007 à 2009

| AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES |

Cueilleuse de morilles, West coast Wild foods, Alberta, Colombie-Britannique et Yukon 2020

Re-boiseuse pour cinq étés en Abitibi (Forêt de demain), en Colombie Britannique et Alberta (Summit Reforestation et Spectrum) 2009-2015

Accompagnatrice auprès de personnes handicapées, pour des particuliers, Montréal 2008

Monitrice au Camp Papillon, Saint-Alphonse Rodriguez 2007-2008

Collecte de recyclage avec le Centre de réadaptation de l'Ouest de Montréal 2009-2010

| VOYAGES ET LOISIRS |

Cours de capoeira angolaise, YMCA et Belgo à Montréal, Brésil et Colombie Depuis 2016

Divers cours de danse : swing, contact improvisation, danses indienne, africaine, latines, baladi Depuis 2005

Voyages : Hongrie, Côte d'Ivoire, Colombie, Mexique, Brésil, Costa-Rica, Cuba, Pérou, France, Espagne, États-Unis, Canada - Incluant parfois des spectacles

